Soc. An. "Firam" Torino

VIA MASSENA, 44

TEL. 47.564 - 47.078

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

I prezzi valgono per merce franco Torino, imballo escluso, e sono suscettibili di eventuali variazioni dipendenti dal giorno in cui l'ordine sarà reso perfetto da entrambe le parti contraenti.

L'imballaggio viene fatturato al costo e non è accettato di ritorno. La merce viaggia a rischio e pericolo del Committente e non si risponde di deterioramenti, smarrimenti o manomissioni.

La Ditta garantisce che i materiali sono collaudati prima della spedizione. I disegni e le figure del catalogo non sono impegnative, riservandosi la Ditta facoltà di apportare tutte le variazioni necessarie ad un miglioramento.

Non si concede merce in deposito o in prova.

Trascorsi cinque giorni dall'arrivo della merce non si accettano reclami di nessuna specie.

Il Committente dovrà specificare con quale mezzo la spedizione del materiale ordinato, debba essere effettuato.

I prezzi del Rivenditore al Pubblico devono essere quelli indicati sui nostri listini.

Le ordinazioni si intendono accettate, salvo il venduto. I termini di consegna non sono impegnativi.

Il pagamento dovrà essere effettuato anticipatamente o contro assegno. Per pagamenti a termine e solo per Rivenditori autorizzati, inviare con la richiesta referenze bancarie e commerciali.

La Ditta non riconosce nessun danno che il Cliente possa subire, sia per il mancato funzionamento, sia per danni che possono derivare alle persone addette ai proprii apparecchi, siano essi danni generati da imprudenza od altre cause.

I nostri apparecchi sono garantiti per mesi sei, contro ogni difetto di costruzione. Nel caso che qualche guasto o difetto dovesse verificarsi, qualora l'apparecchio venga ritornato franco di ogni spesa nelle nostre officine in Torino, verrà rimesso in stato di perfetto funzionamento.

Tale nostra garanzia non si estende alle valvole o alle parti non di nostra fabbricazione.

Per ogni controversia il Foro competente è quello di Torino.

Montaggio Tipo A

MONTAGGI IN CASSETTA E MOBILI

TIPO A. — E' una solidissima cassetta in ottimo legno stagionato che si adatta molto bene in qualsiasi ambiente. Possiede abbondanti aperture per la ventilazione ed è accuratamente verniciata con sistemi speciali.

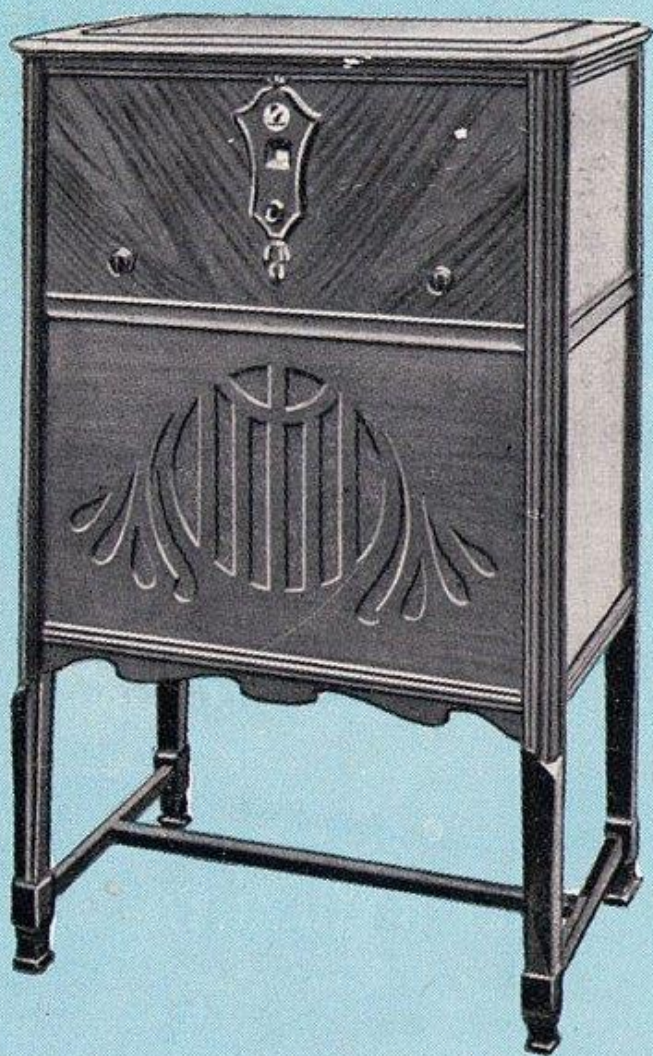
In questo tipo di cassetta si forniscono montanti tutti i nostri chassis in alternata.

Le sue dimensioni sono:

Lunghezza	cm.	60
Larghezza	»	39
Altezza	»	29

TIPO B. — E' un elegantissimo mobiluccio che serve ottimamente come ornamento nel più fine dei salotti. E' anch'esso costruito con ottimo legno stagionato di finitura impeccabile. In questo mobile si forniscono montati i nostri chassis tipo 245 e 250 unitamente ad un altoparlante elettrodinamico di primaria marca, formando così un complesso radio di primo ordine.

Le sue dimensioni sono:

Lunghezza	cm.	60
Larghezza	»	39
Altezza	»	100

Montaggio Tipo B

TIPO C. — E' un elegantissimo mobile uguale al precedente ma con doppio coperchio per l'applicazione del motore del grammofono e del PICK-UP.

Questo mobile si fornisce soltanto montato col ns/ chassis Tipo 250 in uno col motore elettrico ad induzione, per il grammofono, ed un PICK-UP di primaria marca. Questo insieme funziona da ottimo e potentissimo apparecchio radio con tutte le prerogative del nostro chassis tipo 250 non solo, ma utilizza le qualità di questo come amplificatore grammofonico.

A completamento vi è un ottimo altoparlante elettrodinamico. Nel complesso si ha così un potentissimo apparecchio radio unito ad un ottimo elettrogrammo-

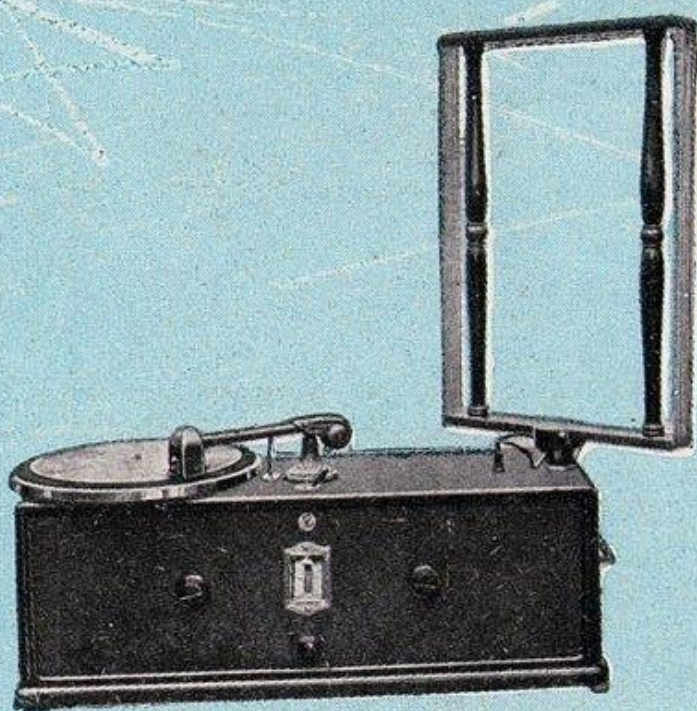
Montaggio Tipo C

fono a cui nessun apparecchio, sia pure delle più celebrate marche d'oltre Oceano, può reggerne il confronto, sia come selettività e potenza che, ed è eccezionale per la purezza e naturalezza dei suoni.

Si presta ottimamente in sostituzione dell'orchestra in Cinema, Teatri, Sale da ballo, Circoli, Chiese, Scuole, ecc.

La sua fedeltà di riproduzione dà la perfetta illusione di essere in presenza di una vera orchestra.

Le sue dimensioni sono:

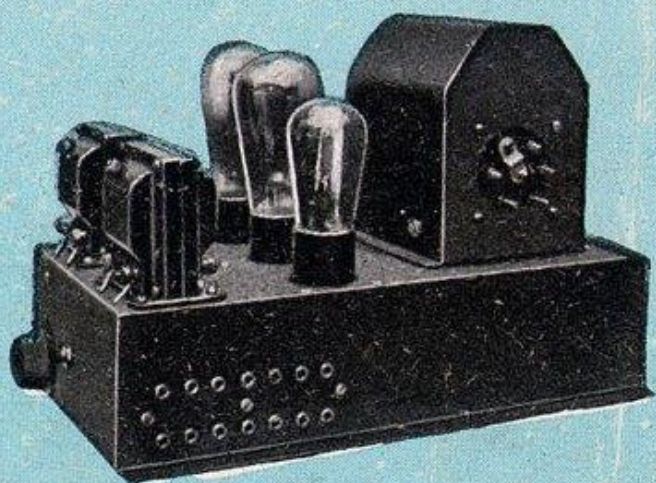
Altezza	cm.	115
Lunghezza	»	60
Larghezza	»	45

Montaggio Tipo L

TIPO L. — E' una elegante cassetta in alluminio verniciata a fuoco in modo impeccabile, donante all'apparecchio uno speciale carattere di leggiadria. Il suo pannello anteriore è in bachelite mareggiata su cui fanno capo i comandi.

Superiormente alla cassetta è montato un motore ed un PICK-UP per la riproduzione grammofonica. In questa cassetta si monta esclusivamente lo chassis tipo 700.

Le sue dimensioni sono:

Lunghezza	cm.	69
Larghezza	»	26
Altezza	»	23

TIPO H. — Uguale al precedente ma senza riproduttore grammofonico.

Amplificatore Tipo 245 P

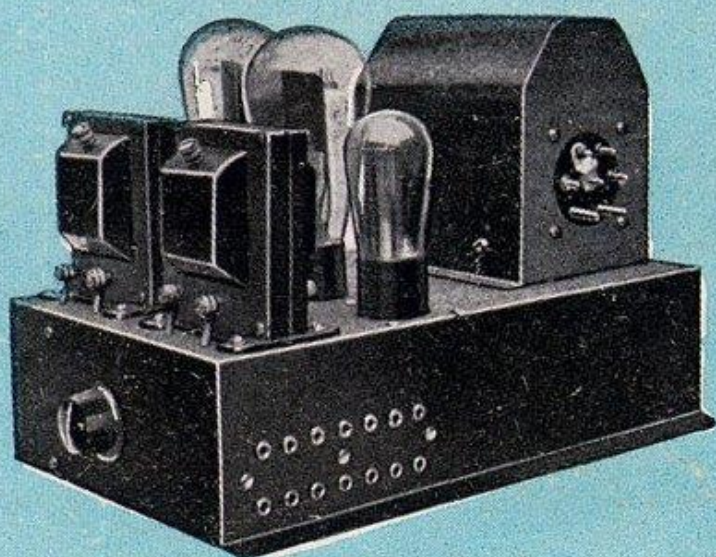
AMPLIFICATORI, ALIMENTATORI IN ALTERNATA

I nostri tipi di amplificatori si prestano molto bene per riproduzioni radio-grammofoniche e microfoniche per grandi ambienti, come:

Teatri, Cinema, Sale da ballo, Circoli, Chiese, Scuole, ecc., ed in genere in quei luoghi ove è necessaria una certa potenza di riproduzione musicale o parlata, in uno con purezza e fedeltà.

Servono inoltre come alimentatori di placca, griglia e filamento di valvole in alternata.

TIPO 245 P — Il nostro amplificatore tipo 245 P. consta di due stadi. L'attacco al PICK-UP (oppure radio, galena, microfono) avviene mediante un trasformatore di entrata racchiuso nello stesso amplificatore; vi è poi una modulatrice ed indi lo stadio di uscita che avviene attraverso un trasformatore di uscita. Sullo stesso basamento è montato il complesso alimentatore. Può dare una potenza in uscita di 5 Watt indistorti.

Ha una presa per fornire la corrente continua a 110 Volta per l'eccitazione di dinamici. Può alimentare sino a due dinamici oppure sei magnetici o quattrocento cuffie. Ha una chiarezza di voce sorprendente ed è munito di regolatore di volume. Unito al PICK-UP, ed a uno o due altoparlanti dinamici può sostituire l'orchestra in un locale vasto.

Amplificatore Tipo 250 P

Oltre a servire da amplificatore può, anche contemporaneamente a questo uso, servire da alimentatore di placca, griglia e filamento.

In questo caso può erogare una corrente anodica di Volta +200+130+70 con una intensità massima di circa 45 Ma.

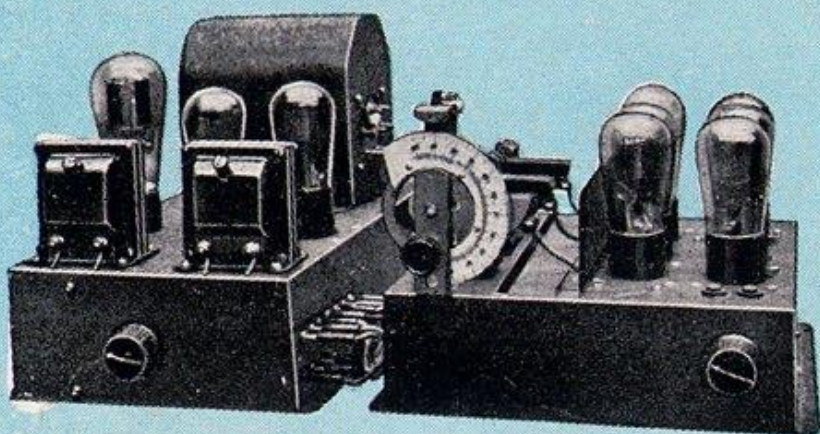
Tensioni di griglia di Volta —10 —20 —30 a due tensioni di filamento delle quali una a 5 Volta con 1,5 Amp. ed una a 2,5 Volta con 10 Amp. ambedue alternate.

Seguendo le istruzioni fornite con ogni apparecchio queste tensioni potranno essere variate ed adattate per alimentare qualsiasi tipo di apparecchio.

TIPO 250 P — In linea di massima è uguale al precedente, ma è capace di dare in uscita 10 Watt indistorti. Si presta quindi benissimo per locali di vaste dimensioni e per l'aperto, in sostituzione dell'orchestra.

Fornisce la corrente di eccitazione a 110 Volta continua, per altoparlanti dinamici, ed è capace di azionare parecchi dinamici, 20 altoparlanti magnetici o 800 cuffie.

Anche questo tipo serve, come il precedente, da alimentatore integrale ed ha una erogazione di Volta +300 +130+70 con 60 Ma., tensioni di griglia di —10 —20 —30 e due tensioni di filamento delle quali una a 7,5 Volta ed 1,5 Amp. ed una a 2,5 Volta con 10 Amp., ambedue in alternata.

Seguendo le istruzioni fornite con ogni apparecchio si potrà adattare queste tensioni alle esigenze di qualunque apparecchio radio.

Chassis Tipo 171

CHASSIS IN ALTERNATA

I nostri chassis sono alimentati direttamente dalla corrente alternata e sono adattabili a tutte le tensioni e frequenze delle reti Italiane.

Per tale scopo il trasformatore di alimentazione è munito di prese variabili e di valvola fusibile di protezione.

Funzionano normalmente con la sola presa di terra. Qualora però si volesse sfruttare l'intera potenza possono essere connessi ad una antenna esterna od interna, ed alla terra.

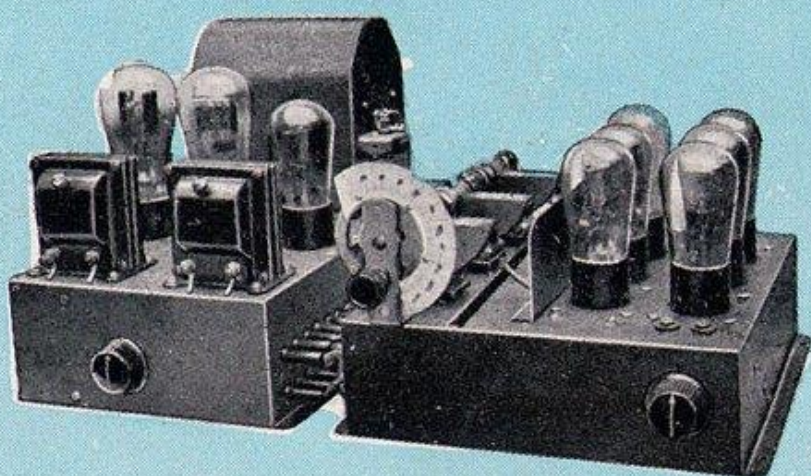
Sono muniti di regolatore di tono e volume, che attutisce anche i noiosi disturbi atmosferici.

Hanno un solo comando per la sintonizzazione, con quadrante illuminato, graduato in lunghezza d'onda.

Sono tutti muniti di trasformatore d'entrata per il PIK-UP. Alimentano, a seconda dei tipi, da uno a parecchi altoparlanti Dinamici e forniscono la corrente continua (110 Volta) per l'eccitazione del campo.

Tutti i nostri chassis sono a nove valvole (di cui sette a riscaldamento indiretto in alternata) compresa una valvola raddrizzatrice, e sono a circuito altamente selettivo, frutto di pazienti studi; sono gli unici apparecchi Italiani utilizzanti un super circuito a due detectrici.

Sono inoltre adatti per alimentare apparecchi per la ricezione di immagini, televisione e per l'amplificazione microfonica.

Il complesso del circuito dei nostri chassis è totalmente schermato quindi insensibile ai disturbi esterni.

Chassis Tipo 245

CHASSIS TIPO 171. — Si compone di due parti essenziali: la parte in alta frequenza e la parte alimentazione e bassa frequenza.

Questo tipo si distingue per la sua sensibilità, selettività e purezza. Può dare in uscita 3 Watt indistorti, ed è perciò di potenza adatta per audizioni perfette su forte altoparlante Dinamico.

Questi ottimi requisiti sono ottenuti grazie al nostro speciale circuito, ed alla cura e precisione usata sia nel montaggio che nella taratura. Viene equipaggiato, prendendo come tipi le valvole Radiotron, con le seguenti valvole:

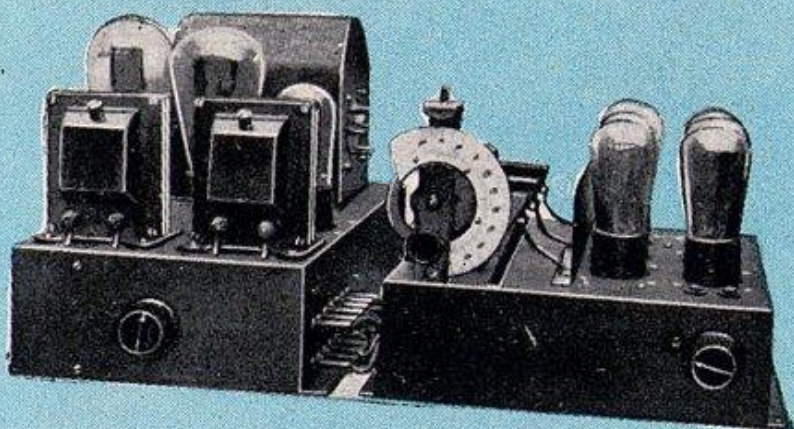
N. 7 U Y 227
N. 1 U X 171 A
N. 1 U X 280

ma può funzionare pure con valvole di altre marche purchè di uguali caratteristiche.

CHASSIS TIPO 245. — Questo tipo è del tutto conforme al tipo 171 in quanto riguarda la parte ad alta frequenza. La parte a bassa frequenza ed alimentazione conserva anche tutti i pregi del tipo precedente, ma differisce nel fatto che è capace di erogare una potenza maggiore: 5 Watt, indistorti. Ciò è ottenuto a mezzo dell'impiego, come finale, della valvola Radiotron U X 245.

In conseguenza di tutto ciò il volume di voce è più elevato, ed avvantaggiata ne è molto la qualità di riproduzione anche nei riguardi del funzionamento col Pik-Up.

Questo Chassis, prendendo sempre come riferimento i Tipi Radiotron, va equipaggiato con le seguenti valvole:

N. 7 U Y 227
» 1 U X 245
» 1 U X 280

Chassis Tipo 250

Anche per questo chassis possono essere adoperate valvole di altre marche ma di uguali caratteristiche.

CHASSIS TIPO 250. — E' il più potente dei nostri chassis e di quanto vi sia oggi sul mercato sia estero che nazionale. La potenza di uscita è enorme 10 watt.

Si presta per grandi locali ed in quei casi ove si desideri un grande volume unito ad una grande purezza. La riproduzione è perfetta sotto tutti i riguardi.

Gli strumenti musicali si distinguono in modo sorprendente; i cori sono di una veridicità insuperable. Alimenta con forza diversi dinamici.

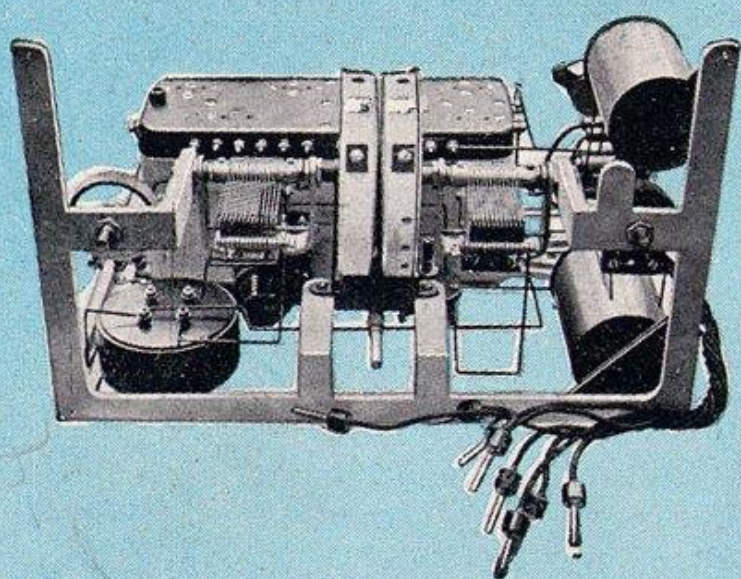
La parte in alta frequenza è uguale ai tipi precedenti ed è solo un po' differente nella messa a punto essendo destinata ad una enorme amplificazione.

Molto differente è la parte alimentazione e bassa frequenza.

Infatti tutto è di maggiori proporzioni a cominciare dai trasformatori di accoppiamento, per non dire delle valvole. E' utilizzata la valvola UX 250 come finale e come alimentazione di placca vi è la UX 281 in vista della elevata tensione di placca necessaria. Di conseguenza l'apparato interno del filtro e ripartizione è modificato in questo senso. Utilizzandolo nel funzionamento col Pick-up, è di un rendimento eccezionale sufficiente per Cinema, etc.

Prendendo come riferimento i tipi Radiotron, va equipaggiato con

N. 7 U Y 227
» 1 U X 250
» 1 U X 281

Anche però in questo tipo è possibile mettere valvole di altre marche, ma di uguali caratteristiche.

Chassis Tipo 700

CHASSIS IN CORRENTE CONTINUA TIPO 700

Questo chassis in corrente continua è adatto per quei posti ove non si dispone di corrente alternata.

Esso conserva nelle linee generali le stesse prerogative dei tipi alimentati in alternata: è monocomando e possiede due regolatori (tono ed attenuatore dei disturbi e volume). La sua costruzione è completamente in fusione di alluminio. Non potendosi facilmente avere nella corrente continua delle elevate tensioni anodiche, questo tipo è munito di due basse frequenze. Con ottimo risultato può essere usata la presa del Pick-up.

Ha una grande potenza di uscita, relativamente ad un tipo in corrente continua: 3 Watt.

E' a sette valvole di cui una schermata ed una bigriglia in alta frequenza, ed una valvola schermata in bassa frequenza.

Va equipaggiato con le seguenti valvole, prendendo come riferimento i tipi Philips:

N.	1	Valvola	Tipo	A 442
»	1	»	»	A 441
»	1	»	»	A 425
»	1	»	»	A 415
»	1	»	»	B 406
»	1	»	»	B 409
4	1	»	»	B 443

Funziona però anche con valvole di altre marche purchè con identiche caratteristiche. Questo tipo usufruisce di telaio per la ricezione.

Altoparlante Dinamico Tipo 801

ALTOPARLANTI

I nostri altoparlanti elettrodinamici sono di una potenza e purezza eccezionali. Posseggono un cono molto ampio ciò che li rende capaci della perfetta riproduzione dei suoni comprese le note basse che sono rese colla massima fedeltà. Pur essendo di una grande potenza e capaci di sopportare senza saturazione le più forti riproduzioni sono abbastanza sensibili per funzionare anche con un apparecchio di non grande potenza. Sono poco sensibili ai disturbi parassitarii e di grande durata. Si forniscono con eccitazione a corrente continua a 110 Volta oppure a 4-6 Volta. Si forniscono anche con raddrizzatore per alimentazione su corrente alternata del voltaggio richiesto. La bobina mobile è a grande impedenza e non necessita quindi di essere preceduta da trasformatore ad alto rapporto cosa che migliora molto la qualità di riproduzione.

Altoparlante Dinamico Tipo 804

Il tipo 801 si presta anche a potersi mettere sopra un tavolo e misura cm. 55 in altezza, cm. 38 in larghezza e cm. 22 in profondità.

Il tipo 804 è un vero mobile su cui può essere appoggiato anche l'apparecchio radio. Misura in altezza cm. 84, in lunghezza cm. 76 ed in profondità cm. 33.

Tip. P. Giani - Torino - Corso Vittorio Em., 62

FIRAM

FABBRICA ITALIANA RADIO MECCANICA

Brevetti Rapisardi - Società Anonima

44 - Via Massena - TORINO - Via Massena - 44

Telefoni N. 47-078 – 47-564

Presenta i suoi tipi di apparecchi fuori classe che rappresentano un grande progresso su quanto fino ad oggi si sia fatto sia in Italia sia all'estero. Sette tipi alimentati totalmente e direttamente dalla corrente alternata della luce. Quattro tipi in corrente continua.

Tutti a comando unico (senza correzione) e con dispositivo per attutire i disturbi parassitari.

Apparecchio tipo «700 E» in alternata sette valvole (fra cui due schermate) con combinazione elettro-grammofonica in cassetta completamente in fusione alluminio funzionante da schermo.

Completo assortimento dal tipo più semplice al tipo in mobile di gran lusso, tutti con e senza combinazione elettro-grammofonica. Tipi di grande potenza per grandi ambienti e all'aperto con altoparlante elettro dinamico.

Chiedere listini - Cercasi agenti

FIERA DI MILANO - Palazzo della Radio - Stand N. 3871